



MOVIMENTO di COOPERAZIONE EDUCATIVA

[www.mce-fimem.it](http://www.mce-fimem.it)

**Biblioteca di lavoro dell'insegnante**  
**Collana di esperienze di base**  
**Edizioni Junior**



La "**Biblioteca di lavoro dell'insegnante**" si presenta come una collana di proposte di didattica operativa agili e direttamente utilizzabili con le classi. Nello stesso tempo essa intende suggerire un modo di costruire conoscenze e di connettere aspetti diversi dell'esperienza in forma reticolare. Ogni fascicolo può trovare collegamento, prosecuzione, integrazione con altri, creando curiosità e desiderio di approfondimento.

Le indicazioni di lavoro, di carattere pratico, sottendono un clima di apprendimento e un ambiente educativo in cui ciascuno è parte e prende parte alle attività, di cui conosce e comprende scopi e senso. Gli strumenti didattici che vengono presentati sono rivolti agli insegnanti, che a loro volta li utilizzeranno con i bambini. Le attività proposte fungeranno da apertura e da stimolo a proseguire nella ricerca, non costituiranno modelli o soluzioni già tutte prefigurate e prevedibili.

**Accoglienza è reinvenzione** di un contesto formativo, preparazione accurata all'introduzione dei "bambini che vengono" nel mondo dei saperi formalizzati, passaggio dalla cornice mentale dell'oralità, dei vissuti, a quella della loro simbolizzazione in codici. Deve, perciò, affascinare, incuriosire, motivare a entrare nel mondo magico degli alfabeti, come scriveva Bettelheim, presentandolo come qualcosa da svelare, da scoprire poco a poco.

I segnali che vengono dati fin dal primo momento sono perciò importanti per accompagnare "i nuovi" e per evitare di presentare da subito il tutto in modo troppo tecnico e banale (schede, prove di ingresso, precetti da acquisire, norme di comportamento...).

Ma soprattutto bisogna dare la sensazione che non si lascia sulla soglia della scuola una parte di sé. Accogliere il bambino nella sua interezza significa accettare anche le rappresentazioni fantastiche di cui è portatore facendole interagire con quelle degli altri e portando a una loro ricomposizione che tenga conto di nuovi più ampi punti di vista. Una pedagogia della narrazione, di sfondi narrativi interessanti e coinvolgenti, offre molte opportunità di mettersi in gioco con tutti se stessi e di "sentirsi parte".

## INDICE

### Accoglienza come atteggiamento

#### Le aspettative e la loro gestione

Le attese dei bambini,

Le aspettative degli insegnanti

Le attese dei genitori

#### Il bambino e le emozioni dell'inizio

Il singolo

Il gruppo

#### Il corpo accoglie

Gli adulti e la formazione delle classi

Criteri e modalità per la formazione delle classi

#### Spazi e tempi della scuola

Il patto formativo con i genitori

#### Il viaggio: il passaggio, le figure-ponte

Gli strumenti dell'accoglienza: la valigia

Lo sfondo integratore

Lo sfondo istituzionale

#### L'appaesamento:

ri-conoscersi nel nuovo contesto, ambientarsi

I riti di passaggio nel ciclo della vita

La continuità educativa

Il menù della scuola

...e tutti i giorni si fa accoglienza

Il "kit" dell'accoglienza: i giochi

L'osservazione: i diari

#### Bibliografia

Orietta Busatto, Roberta Sambo,  
Patrizia Scotto Lachianca

**LA SCUOLA VI HA ATTESO .**  
**Idee e proposte per l'accoglienza**  
**alla scuola primaria**

Contributi di A. Busato, A. Canevaro,  
L. Calgaro, G. Cavinato, G. Faccio,  
P. Falteri, P. Peticari, C. Pontecorvo,  
S. Rigo, R. Zamburlin



Disegni di Francesco Tonucci

Edizioni Junior

[edjunior@edizionijunior.it](mailto:edjunior@edizionijunior.it)

Orietta Busatto, lavora nella scuola primaria, coordina il Progetto Insieme per educare- Scuole Estive Mce.  
Roberta Sambo, è insegnante nella scuola dell'infanzia.  
Patrizia Scotto Lachianca, insegna nella scuola primaria.  
Fanno parte della Redazione Mce- Quaderni di Cooperazione Educativa. [giuntimarisa@tin.it](mailto:giuntimarisa@tin.it) [mce-ve@virgilio.it](mailto:mce-ve@virgilio.it)